

PROGRAMME CONCOURS JUNIOR « PIANO AU SOMMET »

1^{ère} EDITION: 11, 12 et 13 Février 2021

POUSSIN :

- | | | |
|----|---|--------------|
| | Danse Indienne | W. GILLOCK |
| | <i>(Les Plaisirs de la Musique, Débutant A, éditions Henri Lemoine)</i> | |
| OU | Mener en Fa majeur | W. A. MOZART |
| | <i>(Poco Forte, éditions Henri Lemoine)</i> | |
| OU | Got the Blues | S. BASTIEN |
| | <i>(Les Plaisirs de la Musique, Débutant A, éditions Henri Lemoine)</i> | |

CLAVIER DE BRONZE :

- | | | |
|----|--|---------------|
| | Air tendre | F. LE COUPPEY |
| | <i>(Le Piano classique volume A, par H. Classens, éditions Combre)</i> | |
| OU | Mener en Sol majeur | J. S. BACH |
| | <i>(Poco Forte, éditions Henri Lemoine)</i> | |
| OU | Chant | C. NORTON |
| | <i>(Poco Forte, éditions Henri Lemoine)</i> | |

CLAVIER D'ARGENT :

- | | | |
|----|--|-------------------|
| | Etude mélodique | C. GURLITT |
| | <i>(Le Piano Classique volume A, par H. Classens, éditions Combre)</i> | |
| OU | Chanson italienne | P. I. TCHAIKOWSKI |
| | <i>(Le Piano Classique volume A, par H. Classens, éditions Combre)</i> | |
| OU | Get in Step | C. NORTON |
| | <i>(Mezzo Forte, éditions Henri Lemoine)</i> | |

CLAVIER D'OR :

	Le Gai Laboureur <i>(De Bach à nos jours, volume 2, éditions Henri Lemoine)</i>	R. SCHUMANN
OU	Le Zèbre qui avait perdu son pyjama <i>(Les nouveaux Animaux Magiques, éditions Henri Lemoine)</i>	G. MEUNIER
OU	Good Night Boogie <i>(The Joy of Boogie and Blues, volume 1, éditions EMF)</i>	G. MARTIN

PREPARATOIRE:

	Scherzetto <i>(Pages choisies d'hier et d'aujourd'hui, éditions Henri Lemoine)</i>	V. SELIVANOV
OU	Scherzo de la sonatine opus 151, n°1 <u>avec reprises</u> <i>(Le Piano Classique, volume 1, par L. Descaves, éditions Combre)</i>	DIABELLI
OU	Mechanics Rag <i>(Mezzo Forte, éditions Henri Lemoine)</i>	C. NORTON

ELEMENTAIRE :

	Valse favorite <i>(Les Classiques Favoris volume 1 A, éditions Henri Lemoine)</i>	W. A. MOZART
OU	La Poupée Mécanique <i>(De Bach à nos jours, volume 2, éditions Henri Lemoine)</i>	D. CHOSTAKOVITCH
OU	Meet Franckie and Johnny <i>(The Joy of the Boogie and Blues, volume 1, éditions EMF)</i>	G. MARTIN

INTERMEDIAIRE :

	Solfeggietto	C. P. E. BACH
OU	Valse en La mineur KK IV b n°11, <u>sans reprise</u>	F. CHOPIN
OU	Blue Waltz, <u>sans reprise</u>	D. AGAY

CONFIRME :

- | | | |
|----|--|--------------|
| | Sonatine, opus 20, n°1
<i>(Classique Favoris du piano, volume 1A, éditions Henri Lemoine)</i> | KUHLAU |
| OU | Menuetto et Trio de la sonate KV 282 en Mi bémol majeur | W. A. MOZART |
| OU | Blues for Didou
<i>(Original piano tous styles, éditions Henri Lemoine)</i> | M. LE COZ |

ELITE :

- | | | |
|----|---|-------------|
| | Scherzo en Si bémol majeur | F. SCHUBERT |
| Ou | Invention à deux voix en Fa majeur | J. S. BACH |
| OU | Dark Eyes Boogie
<i>(The Joy of Boogie and Blues volume 1, éditions EMF)</i> | G. MARTIN |

MAJOR : 2 morceaux, environ 8 minutes

- | | | |
|----|---|--------------|
| | Rondo alla Turca de la sonate KV 331 | W. A. MOZART |
| OU | Doctor Gradus ad Parnassum
<i>(Children's Corner)</i> | C. DEBUSSY |
| ET | Dreamy
<i>(Le Piano à travers les siècles, volume 4, éditions Combre)</i> | B. BONSOR |
| OU | Another Shade of Blue
<i>(The Joy of Boogie and Blues, volume 1, éditions EMF)</i> | D. AGAY |

ARTISTIQUE (équivalent Diplôme de fin d'Etudes) : 3 morceaux, environ 15 minutes

OU	}	Sonate en Re majeur (La Chasse) 1 ^{er} mouvement	W. A. MOZART
		Sonate en Fa majeur, opus 2 , n°1, 1 ^{er} mouvement	L. V. BEETHOVEN
ET		Polonaise opus 26, n°1	F. CHOPIN
ET	}	Waltzing the Blues	E. PÜTZ
		(3 Jazz Waltzes, éditions Schott Music)	
OU		Une œuvre au choix	

MEDAILLE : 4 morceaux, environ 25 minutes

OU	}	Sonate opus 27, n°1 (Quasi Fantasia) Andante, Allegro et Allegro molto vivo	L.V. BEETHOVEN
		Sonate en La mineur, KV 310 Allegro maestoso	W. A. MOZART
ET		Un Sospiro	F. LISZT
ET		Prélude et Fugue au choix	J. S. BACH
ET	}	Prélude n°1	G. GERSCHWIN
OU			Une œuvre au choix